

# Stazione Sperimentale per l'Industria delle Pelli e delle Materie Concianti

*Research Institute of Leather Industry*

*SSIP - Via Nuova Poggioreale, 39 - 80143 Napoli*

*SSIP@SSIP.it*

*October 07 - 2016*

**MDXCVI** (Serie 3<sup>a</sup>).

**REGIO DECRETO** che istituisce in Napoli una stazione sperimentale per l'industria delle pelli.

8 febbraio 1885

(Pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del Regno il 25 marzo 1885, n. 70)

**UMBERTO I**

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE  
RE D'ITALIA

Vista la deliberazione del consiglio comunale di Napoli in data 11 agosto 1884 per l'impianto in quella città di una stazione sperimentale per l'industria delle pelli;

Vista la deliberazione della camera di commercio di Napoli in data 29 agosto 1884 sull'argomento medesimo;

Vista l'analoga deliberazione della deputazione provinciale di Napoli in data 21 luglio;

Sulla proposta del Nostro ministro segretario di Stato per l'agricoltura, industria e commercio;

Abbiamo decretato e decretiamo :

**Art. 1.**

È istituita in Napoli, col concorso del governo, della provincia, del comune e della camera di commercio, una stazione sperimentale per l'industria delle pelli.

*OMISSIS*

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Roma, addì 8 febbraio 1885

**UMBERTO**

Registrato alla Corte dei conti addì 18 marzo 1885.  
Reg. 141. Atti del Governo a f. 5. PELLIZZOLI.  
Luogo del Sigillo V. Il Guardasigilli E. PESSINA.

GRIMALDI.



CONTE SEN. GIROLAMO GIUSSO  
1° Presidente della Stazione Sperimentale



## Location

### Side Location

Via W. Tobagi, 30  
56022 Castelfranco di Sotto (PI)  
Tel. 0571 32542  
Fax 0571 31785

### Central location

Via Nuova Poggioreale, 39  
80143 NAPOLI  
Tel. 081 5979100  
Fax 081 265574

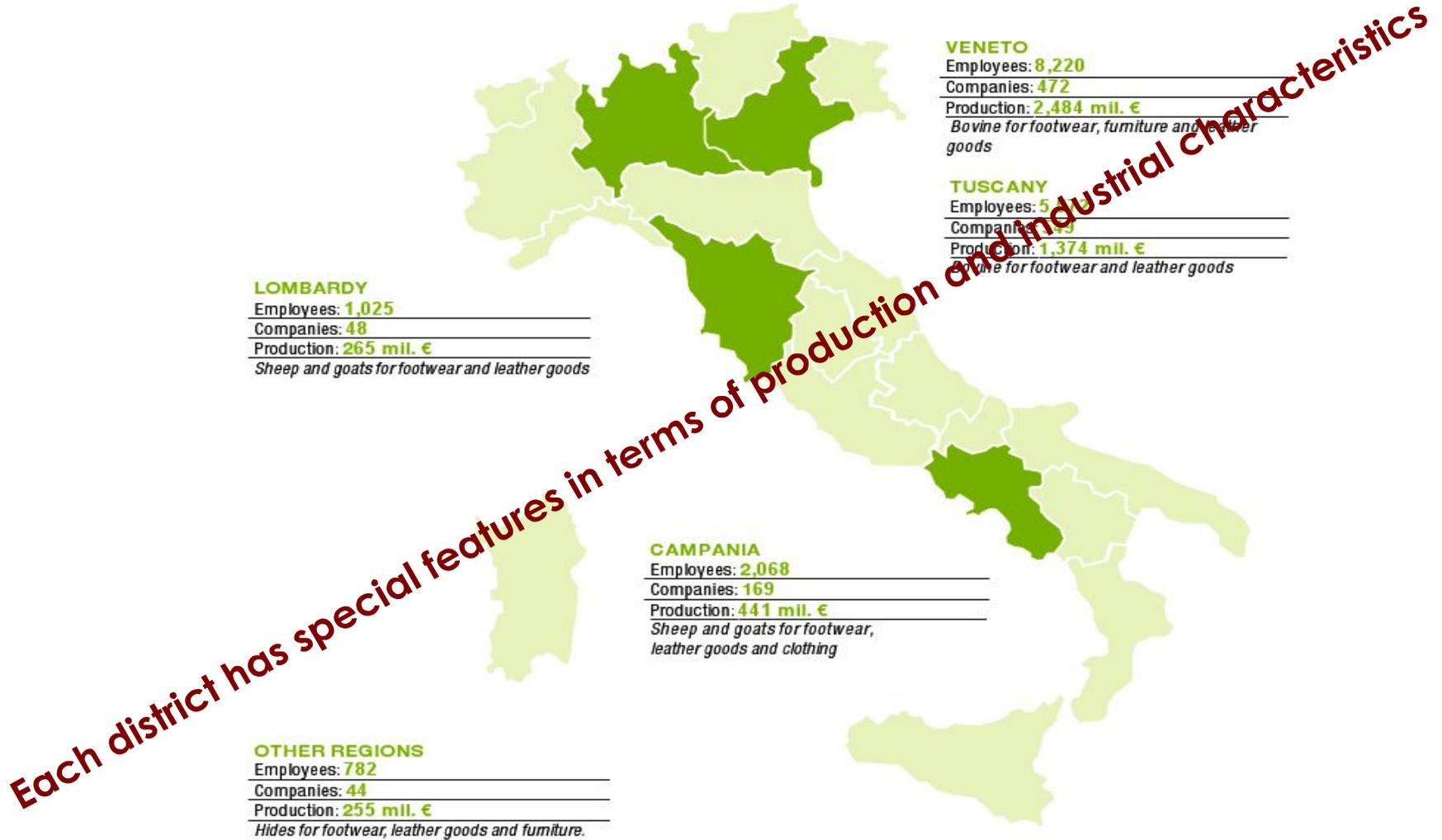
© www.globopix.net

## Main Activities

## Laboratories

- ✓ Research;
- ✓ Analysis, consultancy;
- ✓ Library/normative standardization;
- ✓ Training, teaching;

- ✓ Physical and Mechanical Tests
- ✓ Chemical Tests
- ✓ Instrumental Diagnostic
- ✓ Optical and Electronic Microscopy



**65%**

**Quota over value of  
EU production**



**25%**

**Quota over value of  
world exports of  
finished hides**



**16%**

**Quota over value of  
world production**



**22%**

**Quota over value of  
world imports of semi-  
processed hides**

**Support Italian industrial districts**

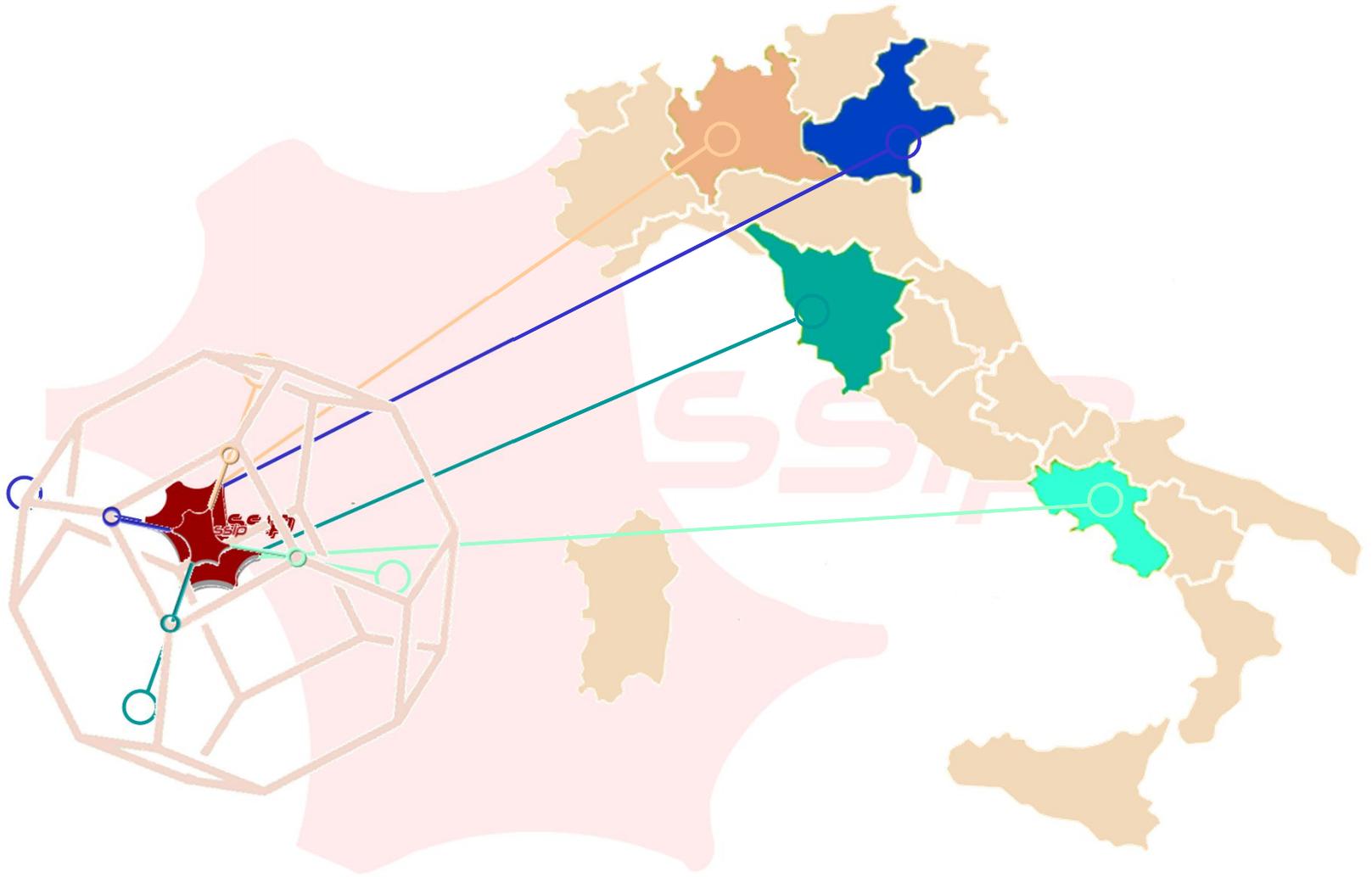


**Allow the Italian tanning industry to hold the international leadership**

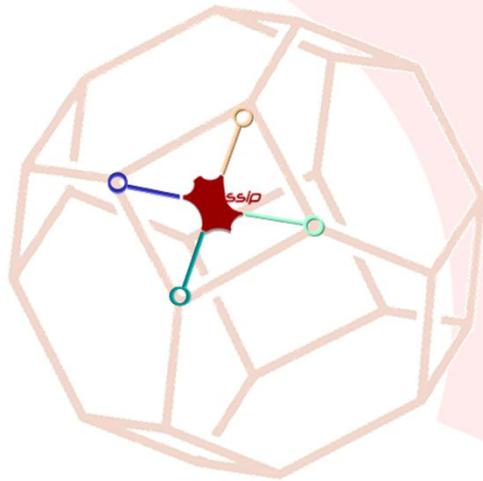
**In terms of**

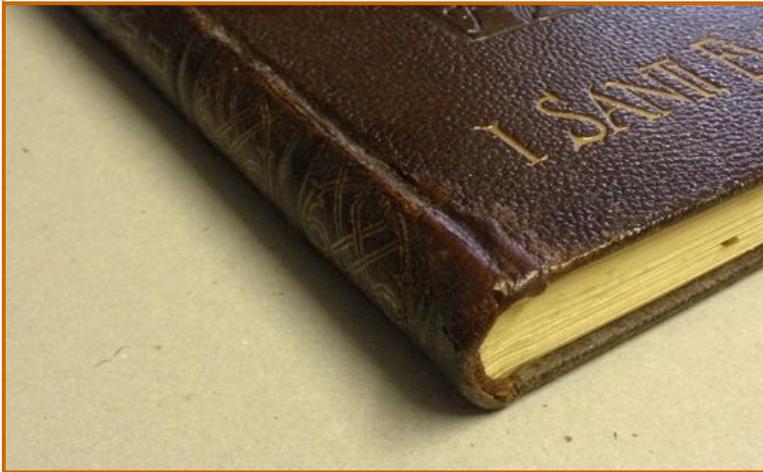
**Quality of the production  
technological development  
Style  
Waste/wastewater treatments**

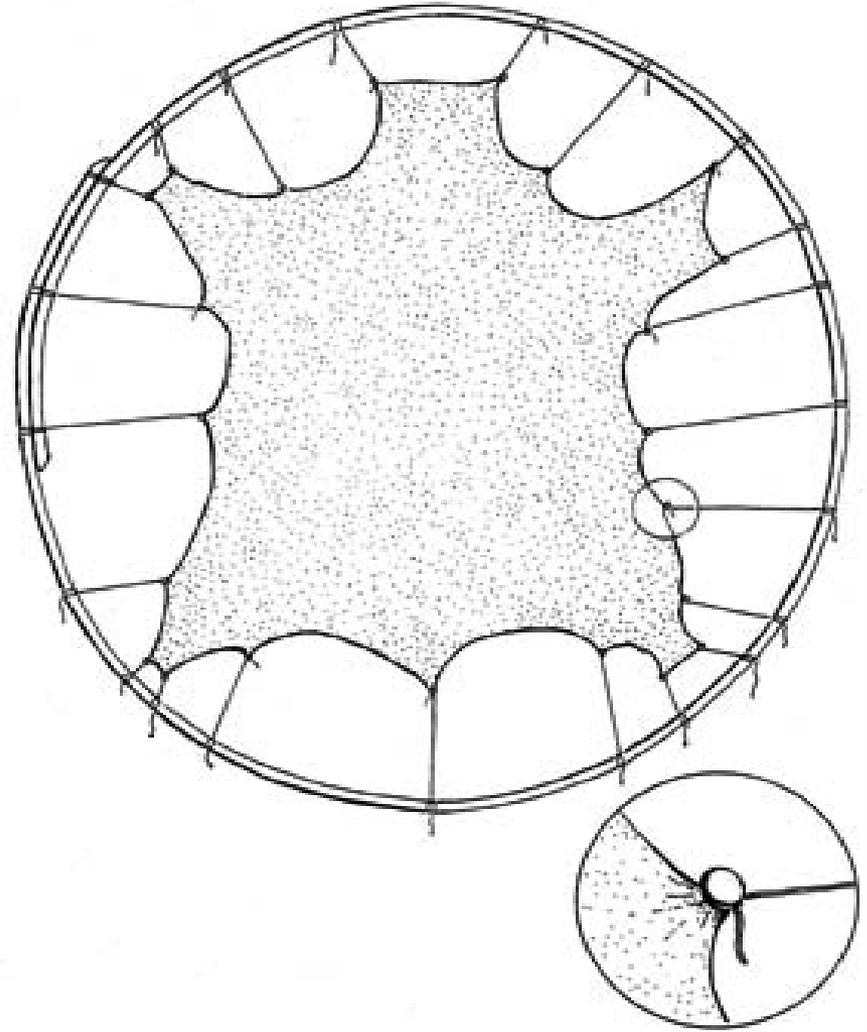
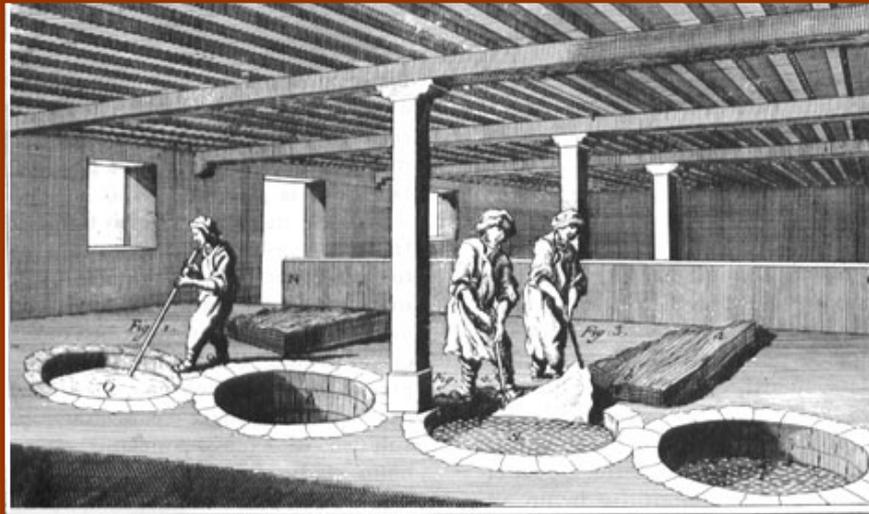
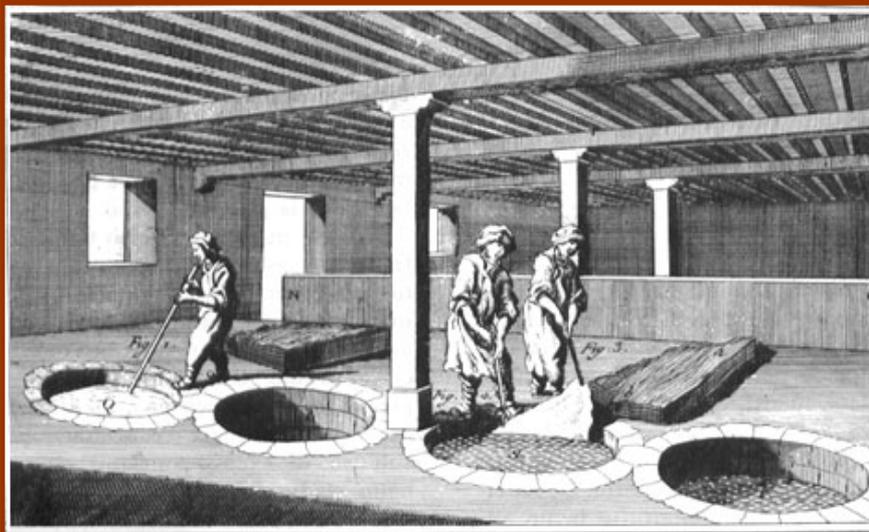
## Future Objectives



## National NET of Leather Technical Culture Centers







## **Criticità del “Sistema della Valorizzazione” nazionale: un problema semantico?**

Dott.ssa Claudia Florio - Stazione Sperimentale Industria Pelli e Materie Concianti

Ho considerato di intervenire contestualmente e trasversalmente in merito ai diversi tavoli tematici proposti nell’ambito del presente evento, dal momento che ritengo che il fattore della “qualità” nella pianificazione della “Valorizzazione del Patrimonio Culturale” nazionale sia legato a doppio filo con quello del coinvolgimento di professionalità specialistiche e con quello inerente le politiche di comunicazione e fundraising. Affinché le relative attinenze dei diversi campi possano emergere con maggiore chiarezza, bisognerebbe però soffermarsi a riflettere su uno degli aspetti fondanti della “Valorizzazione dei Beni Culturali”, coincidente con il carattere fisiologicamente interdisciplinare di tale settore, sia in relazione alle strategie di conservazione e valorizzazione che alla diagnosi del degrado di artefatti di interesse storico, artistico e culturale; quello della “Valorizzazione del Patrimonio Culturale” è, in altri termini, un settore che reca in sé la necessità di attingere costantemente a risorse umane e materiali afferenti il campo

## **Il Dragone veste Prada: L'italianità vista dalla popolazione cinese**

Che la popolazione cinese non sia più identificabile unicamente con un'appetibile manodopera a buon mercato, né tanto meno unicamente con la minacciosa massa di competitori in grado di mettere in crisi porzioni cospicue dei mercati internazionali, è ormai consolidato; la Cina, pur con tutte le sue contraddizioni interne, attualmente rappresenta, piuttosto, una moderna fucina di interlocutori sensibili alla nostra cultura, nonché di potenziali fruitori della nostra offerta, sia in termini di prodotti materiali esportati e che di capitale immateriale, che complessivamente vanno a costituire il nostro Brand-Paese. La ricerca costante della nostra identità, pertanto, non può prescindere da punti di vista esterni né, tanto meno, trascurare un contributo tanto impattante, sia per proporzioni che per contenuti; la Cina non costituisce solo un osservatore strategicamente interessante, né rappresenta soltanto uno spettatore passivo del nostro sviluppo economico, sociale e culturale, bensì rappresenta una realtà in grado di

---



**THANK YOU FOR YOUR ATTENTION**

***Research Institute of Leather Industry***

**SSIP**

***Stazione Sperimentale***

***per l'Industria delle Pelli e delle Materie Concianti***

*ssip*

**Via Nuova Poggioreale, 39**

**80143 NAPOLI**

**Tel. 081 5979100**

**Fax 081 265574**

**Via W. Tobagi, 30**

**56022 Castelfranco di Sotto (PI)**

**Tel. 0571 32542**

**Fax 0571 31785**

**[ssip@ssip.it](mailto:ssip@ssip.it)**